
Staří mistři nizozemské malby

Díla nizozemských mistrů na první pohled zaujmou mistrovstvím detailu a tajemností, která z nich vyzařuje. Umíme ale porozumět obrazům Jana van Eyck či Hieronyma Bosche? Byl Bosch příkladný katolík anebo heretik, jak se o něm lze dočíst? Účastníci kurzu budou mít možnost prohlédnout si slavná díla soudobým pohledem, zamyslet se, jak mohly být vnímány v době svého vzniku a naučit se dešifrovat mnohdy složité významy, jež do nich malíři a objednavatelé ukryli.

Součástí kurzu je několik exkurzí v Národní galerii v Praze.

KAPACITA KURZU BYLA JIŽ NAPLNĚNA

Garant a vyučující:

PhDr. Olga Kotková, Ph.D

Počet hodin:

24 h

2h/týdně

12 setkání

Výuka:

letní semestr (únor - květen 2022)

čtvrtek

15:30-17:00 h

Osvědčení:

Absolventi můžou na požádání obdržet osvědčení o absolvování programu, pokud se účastnili min. 2/3 přednášek.

Přihláška do kurzu a zaplacení poplatku

Do kurzu se lze přihlásit

- vyplněním [online formuláře](#)
- prostřednictvím papírové přihlášky, kterou dostanete a vyplníte přímo na studijním oddělení v [úředních hodinách](#).

Termín pro podání přihlášky: 6. 2. 2022

Číslo kurzu: 6233

Cena kurzu: 500 Kč

Poté, co zašlete přihlášku v elektronické nebo papírové podobě je potřeba uhradit poplatek převodem na účet 32034061/0100. Pro rozpoznání Vaší platby je bezpodmínečně **nutné uvést:**

- **Variabilní symbol:** prvních 6 číslic rodného čísla;
- **Specifický symbol:** číslo kurzu.

Při neúčasti na kurzu se poplatek nevrací.

Před začátkem kurzu Vám prostřednictvím e-mailu včas zašleme všechny potřebné informace.