
Evropská muzea a galerie

Přednášky jsou zaměřeny na evropská muzea a galerie. Cílem je představit okolnosti založení jednotlivých sbírek, hlavní donátory, ředitele, průběh akviziční činnosti a jejich postupné zpřístupnění veřejnosti. Nebude opomenuta ani architektonická podoba jednotlivých objektů, které v průběhu své existence procházely stavebními úpravami. Zdůrazněna budou také stěžejní mistrovská díla ze sledovaných sbírek. Na všechny posluchače se srdečně těším.

**Garant a vyučující kurzu:**

PhDr. Markéta Jarošová, Ph.D.

Počet hodin:

18 h; 9 setkání
2h/týdně

Výuka:

letní semestr (únor 2024 – duben 2024)
středa
16:30-18:00 h

Místo:

KTF UK, Thákurova 3, 160 00 Praha 6

Osvědčení:

Absolventi můžou na požádání obdržet osvědčení o absolvování programu, pokud se účastnili 75% přednášek.

Přehled přednášek

14. 2. 2024	16:30–18:00	Galleria Doria Pamphilij a Galleria Colonna v Římě
21. 2. 2024	16:30–18:00	Národní muzeum Bargello ve Florencii
28. 2. 2024	16:30–18:00	Museo Stefano Bardini ve Florencii
6. 3. 2024	16:30–18:00	Palazzo Davanzati a Museo Horne ve Florencii
13. 3. 2024	16:30–18:00	Muzeum Condé v Chantilly a Musée Nissim de Camondo v Paříži
20. 3. 2024	16:30–18:00	Musée Jacquemart-André a Musée Marmottan Monet v Paříži
10. 4. 2024	16:30–18:00	Gulbenkian muzeum v Lisabonu
17. 4. 2024	16:30–18:00	Wallace collection v Londýně
24. 4. 2024	16:30–18:00	Muzeum Lazaro Galdiano a Thyssen-Bornemisza v Madridu

Přihláška do kurzu a zaplacení poplatku

Termín pro podání přihlášky: 12.2.2024

Číslo kurzu: 9574

Cena kurzu: 1.200 Kč

Poté, co zašlete přihlášku v elektronické podobě, je potřeba uhradit poplatek převodem na účet 32034061/0100. Pro rozpoznání Vaší platby je bezpodmínečně **nutné uvést**:

- **Variabilní symbol:** číslo elektronické přihlášky;
- **Specifický symbol:** číslo kurzu.

Při neúčasti na kurzu se poplatek nevrací.

Před začátkem kurzu Vám prostřednictvím e-mailu včas zašleme všechny potřebné informace.